

Agenda de La Haute Saône pour Juillet 2026

Brocantes, Salons, Foires

Du samedi 02 décembre 2023 au vendredi 31 décembre 2027 - Marché hebdomadaire :

La commune de Scey-sur-Saône organise un marché hebdomadaire sur la place devant la mairie tous les samedis matin de 9h à 12h (9h30 à 12h en période hivernale). Venez à la rencontre des producteurs et profitez des circuits courts ! La liste des producteurs présents chaque samedi est à retrouver sur l'application "Panneau pocket" la veille du marché. Entrée gratuite. Vous êtes intéressé-e pour venir vendre vos produits ? Contactez le 06 50 94 60 66 ou écrivez à comscey@wanadoo.fr

Dimanche 05 juillet 2026 - vide grenier du Racing Club Saonois :

Le Racing Club Saônois organise son vide grenier du dimanche 5 juillet 2026 Il est réservé aux particuliers, sur le site du stade de football de la prairie (terrain stabilisé) à Scey Sur Saône de 6h à 18h. Accueil des exposants avec café offert, pour un emplacement de 5 m de long x 4 m de large le prix est de 10 euros avec possibilité de garder votre véhicule sur votre stand. Il est possible de prendre plusieurs emplacements si besoin, l'entrée du public se fera à 6h30 heures. Un parking sera mis à disposition des visiteurs (entrée gratuite), restauration rapide et buvette durant toute la journée, venez chiner dans une ambiance conviviale. Renseignements et inscriptions au 06.25.94.72.40 ou par mail à :

bruno.bastard@icloud.com Les documents et informations sont disponibles sur le site facebook du club.

Site internet : <http://www.facebook.com-racing-club-saonois>

Concerts, Musique

Samedi 04 juillet 2026 - Audition annuelle de la classe de nyckelharpa et ensemble à cordes frottées (Atelier Karovan - Dole) :

Audition annuelle de la classe de nyckelharpa et de l'ensemble à cordes frottées (Atelier Karovan - Dole). Dir. Annette Osann et Estelle Bernard.

Horaire : 18 h Lieu : église Saint-Hilaire Entrée libre

Site internet : <https://www.orgue-musique-pesmes.com>

Du vendredi 17 juillet 2026 au dimanche 02 août 2026 - Festival Musique et Mémoire 2026 :

Né au cœur du plateau des Mille Etangs, pépite des Vosges du Sud, le festival Musique et Mémoire a su se forger une identité artistique originale et sans cesse en mouvement. Année après année, le festival Musique et Mémoire s'est taillé une identité forte permettant au territoire investi, de diffuser l'idée et l'expérience d'une aventure humaine et culturelle désormais incontournable dans le paysage des festivals de l'été.

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Vendredi 17 juillet 2026 - Pygmalion :

Opéra-ballet de Jean-Philippe Rameau Ensemble Masques Pygmalion est considéré comme un exemple parfait de l'opéra-ballet français, un genre qui combine chant, danse et musique orchestrale. Créé en 1748 à l'Académie royale de musique de Paris, l'œuvre illustre l'excellence de Rameau dans son utilisation novatrice de l'harmonie et sa capacité à exprimer des émotions complexes à travers la musique. L'histoire est basée sur le mythe de Pygmalion tiré des Métamorphoses d'Ovide. Qu'est-ce qui donne vie à l'art ? Cette question traverse Pygmalion de Jean-Philippe Rameau, opéra-ballet où la sculpture devient chair et prend vie sous l'effet du regard et de l'amour. Ce mythe tiré des Métamorphoses d'Ovide est porté par la géniale musique de Rameau qui présente l'œuvre au public parisien en 1748. Un monde merveilleux ! Réservation conseillée Tarifs : 20 €, 15 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Samedi 18 juillet 2026 - O Villanella :

Influences de la musique populaire italienne renaissante à Achéron d'origine napolitaine, la villanella naît au XVIe siècle et incarne l'influence de la musique folklorique sur la musique dite savante, donnant à la musique italienne une complexité rythmique et une pureté mélodique que l'on retrouvera dans la canzonette et le madrigal, puis dans l'opéra. La frontière entre musiques érudites et populaires est en effet plus légère à la Renaissance, aussi bien en Italie qu'ailleurs en Europe, tout comme la musique religieuse et la musique profane ; ce que nous considérons comme des genres marqués aujourd'hui se rencontraient plus aisément, les liens et interactions artistiques entre la

cour, la rue et l'église étaient d'un dynamisme formidable. Continuant d'explorer les relations entre musiques et musiciens de mondes apparemment opposés, Achéron se propose ici de mettre en lumière les racines folkloriques de la musique italienne renaissante et baroque : de Naples à Rome, Florence ou Venise, de Giovanni Domenico da Nola à Girolamo Frescobaldi, Johannes Hieronimus Kapsperger, Giovanni Pierluigi Palestrina et Claudio Monteverdi, l'apparente simplicité, le lyrisme champêtre feront naturellement écho aux musiques populaires d'aujourd'hui. Sensationnel ! Réservation conseillée Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)
Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Dimanche 19 juillet 2026 - Folias ! :

Achéron Si la mélancolie et l'intériorité sont souvent l'apanage du répertoire de la viole de gambe, les musiciens qui la jouaient autrefois étaient pourtant aussi réputés pour la profondeur de leur chant que pour leurs prouesses d'improvisateurs chevronnés : de la Renaissance au Lumières, que ce soit en Italie, Espagne, France, Allemagne ou Angleterre, l'improvisation était partout ! Comme dans le jazz où des chansons servent de base pour improviser, la musique vocale (madrigaux, motets) du XVIe siècle était une source d'improvisation énorme pour les violistes (Ancor que col partire ou Une jeune fillette par exemple), la musique religieuse également où on improvisait sur des cantus firmus (celui de La Spagna ou de l'In Nomine notamment), des basses obstinées (Folies d'Espagne, Chaconne, Passamezzo, Romanesca, etc.), mais aussi des airs sur des danses ou des basses libres (sarabande, courante, grounds, etc.) Féru d'improvisation qu'il a déjà mise en scène dans son programme « Grounds, un big band baroque », François Joubert Caillet veut ici rendre justice au répertoire d'improvisation soliste dans un concert à la fois festif et virtuose, varié et intemporel, utilisant cette pratique fondamentale de la musique pour unifier au moins en musique les siècles et les nations. Réservation obligatoire Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Dimanche 19 juillet 2026 - Partitas / Musiques d'une vie épistolaire :

1er concert, 15 h / Partitas Laurent Stewart, clavecin Publiées d'abord séparément à Leipzig entre 1726 et 1730, les six Partitas de Bach paraissent à compte d'auteur en 1731 comme Opus 1. Pour citer Blandine Verlet : « Elles font coïncider son propre style avec l'esprit de la danse. Il écrit d'ailleurs ces pièces « pour la récréation des amateurs » et non pour leur « instruction » comme souvent... C'est sa propre « récréation » autant que celle des amateurs, « récréation » parce qu'il se sert de tout ce qu'il avait exploré et il le jette dans ces six Partitas avec une compréhension du clavecin, moins discrète que dans les Suites françaises, et plus perceptible que dans les Suites anglaises, plus chaleureuse. On dirait qu'il les a écrites pour s'en régaler lui-même au clavier. » 2e concert, 21 h / Musiques d'une vie épistolaire Dans l'Europe baroque de Constantijn Huygens Louise Bouedo, basse d'archet Garance Boizeau, basse d'archet Matthias Spaeter, archiluth Laurent Stewart, clavecin Jérémy Bertin, récitant Figure majeure du XVIIe siècle, Constantijn Huygens incarne l'humaniste européen : poète, diplomate, compositeurs et luthiste. Tout au long de sa vie, il entretint une correspondance foisonnante, témoignant de son érudition, de ses passions - notamment pour la musique - et de l'étendue de son réseau à travers l'Europe. Ses lettres abondent en références musicales et évoquent de nombreux compositeurs de renom, tels que Johann Jakob Froberger, Henri Du Mont, Carolus Hacquart ou encore Jacques Champion de Chambonnières. L'une d'elles, adressée à Sibylle, Duchesse de Wurtemberg et Princesse de Montbéliard, peu après la mort de Froberger à Héricourt, témoigne des liens profonds qui unissaient à la Princesse, au-delà de la seule protection qu'elle lui offrait. Ce programme intimiste, articule autour des œuvres des compositeurs proches de Huygens, en résonance avec sa vie et ses écrits. Des extraits de sa correspondance, lus par les interprètes jalonnent cette évocation, tissant un fil narratif entre les pièces et révélant toute la richesse culturelle de son époque. Réservation conseillée Tarifs : 20 €, 15 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit) Le billet d'entrée donne accès au 2 concerts.

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Du mercredi 22 juillet 2026 au samedi 25 juillet 2026 - Auberges musicales Gratuites :

MERCREDI 22 JUILLET AUBERGE - PLACE DU SERGENT BONNOT - 19h : B-SWING TRIO Swing Avec : Arno Jouffroy : contrebasse, Yann Maugain : guitare et Fred Abdedou : banjo/harmonica diatonique/chant Le B-Swing trio est amoureux du jazz et particulièrement de celui qui fait danser : le Swing. Ce groupe joue une musique festive, celle de Glenn Miller, Duke Ellington, Frank Sinatra et d'autres stars de l'ère du Swing. JEUDI 23 JUILLET AUBERGE - PLACE DU SERGENT BONNOT - 19h : EUSEBIA Musique Africaine Avec : FATOMA Eusébia Fatoma : Vocal, Robert Andriamanovohasy : guitare, Lala Joseph Randriatahiana : basse, Eric

Naomy Herimanantsoa : batterie Le groupe Eusébia, originaire de Madagascar, marie tradition et modernité pour offrir une expérience musicale unique qui séduit un large public. Dotée d'une présence scénique solaire et charismatique, Eusébia captive son auditoire par des chorégraphies envoûtantes et des danses aux rythmes afro ensoleillés, créant ainsi une atmosphère festive et joyeuse. Son répertoire musical, véritable hymne à Madagascar, explore des thèmes variés tels que la solidarité, la protection de l'environnement, l'amour, la nostalgie et met en avant avec force la valeur et les multiples talents des femmes. SAMEDI 25 JUILLET AUBERGE – PLACE DU SERGENT BONNOT - 19h : MORIK New Créole Avec : Lyonel Morik : Chant, guitare, percussion, flûte, conque, Edouard Feuvrier : Batterie, choeurs, percussion, conque et Antoine Tiburce : Claviers, choeurs, percussion, conque Morik est un artiste Guadeloupéen pop-world créole. Embarquez pour un voyage sonore vibrant avec ce nouveau live pop métissé, une vitamine auditive portée par des textes humanistes et des rythmes envoûtants. En vivant cette expérience, vous découvrirez une fusion entre musiques actuelles et tradition créole, des sons pop mêlés à des instruments aux vibrations afro-caribéennes comme le tambour ka, la flûte peuhl, les conques musicales (coquillages soufflants).

Site internet : <http://www.pluralies.net>

Mercredi 22 juillet 2026 - Carré d'As :

Portraits de François Couperin, Antoine Forqueray, Marin Marais et Jean-Philippe Rameau Ensemble Les Timbres Une plongée au cœœur de la musique française baroque à travers quatre figures majeures : François Couperin, Antoine Forqueray, Marin Marais et Jean-Philippe Rameau. À l'exception, ce programme réunit quatre compositeurs dont la singularité et le génie ont marqué durablement l'histoire musicale. Ce concert est conçu comme une série de portraits musicaux, chacun révélant une personnalité, une esthétique et une manière unique de traduire les passions humaines. De l'élégance raffinée de Couperin à la puissance expressive de Forqueray, de la profondeur sensible de Marais à l'audace harmonique de Rameau, ces Œuvres offrent une palette contrastée d'émotions et de caractères. Chaque portrait met en lumière un langage musical distinct, tout en soulignant les résonances et les dialogues qui existent entre ces compositeurs contemporains et parfois proches dans l'esprit. L'excellence et la diversité de la musique française du XVIII^e siècle ! Réservation conseillée Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Vendredi 24 juillet 2026 - Calogéro :

VENDREDI 24 JUILLET CLOITRE -21h30 : CALOGERO Chanson française Accompagné par Cyrille Nobilet et Jan Pham Huu Tri, multi-instrumentistes. Après avoir sillonné les Zénith et Arena, Calogéro revient sur scène dans des lieux plus intimistes comme le cloître de l'Abbaye de Luxeuil-les-Bains pour offrir un résumé de son parcours en concert, avec une sélection de « morceaux choisis » issus de son répertoire et présentés dans des versions inédites. Tarifs de 38 à 45€

Site internet : <http://www.pluralies.net>

Vendredi 24 juillet 2026 - Entre ciel et terre :

Ensemble Masques Les cantates de Bach dépassent leur cadre liturgique pour toucher à l'universel. La BWV 80 impressionne par sa puissance et sa vigueur contrapuntique, la BWV 81 met en musique le passage du doute à la sérénité à travers des contrastes musicaux saisissants, et la BWV 39 célèbre l'élan de compassion humaine dans une fresque chorale majestueuse. Ces Œuvres donnent voix aux grandes émotions qui nous habitent encore aujourd'hui : force, peur, consolation et solidarité. Sublime ! Réservation conseillée Tarifs : 20 €, 15 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Samedi 25 juillet 2026 - Lynda Lemay et Jean-Félix Lalanne :

CLOITRE -21h30 : LYNDA LEMAY et JEAN-FELIX LALANNE Chanson française Ce concert résulte d'un face-à-face inévitable survenu entre deux guitaristes aussi fous l'un que l'autre et leurs deux guitares devenues folles l'une de l'autre. La compatibilité et la complémentarité entre Lynda Lemay et Jean-Félix Lalanne sont flagrantes. Impatientes de s'entreindre, leurs fidèles guitares n'ont pas eu le temps de réagir et sont entrées en collision. L'impact fût une rare et douce violence, créant des étincelles, des explosions de vrais feux d'artifices d'émotion! Le spectacle contient des chansons coups de poing, signées Lynda Lemay, paroles et musique (des anciennes et des nouvelles!), qui scintillent dans leur écrin de cordes entremêlées. Jean-Félix Lalanne, célèbre guitariste virtuose, fait briller comme jamais l'autrice-compositrice-interprète de renommée internationale, et vice-versa. En janvier 2026, Lynda Lemay chantera pour la 67ème fois à l'Olympia. Un record !! Tarifs de 18 à 25€

Site internet : <http://www.plurales.net>

Samedi 25 juillet 2026 - A la cour de Dresde :

Sue-Ying Koang, violon Vincent Bernhardt, clavecin Ce programme met à l'honneur Johann Georg Pisendel (1687-1755), premier violon de l'orchestre de la cour de Frédéric Auguste II, futur roi de Pologne et prince-électeur de Saxe à Dresde. Après une première éducation musicale auprès de Giuseppe Torelli à Ansbach, Pisendel est envoyé en Italie en 1716 pour un séjour d'environ un an. Il y rencontre notamment Antonio Vivaldi, avec lequel se lie d'amitié. « Le Prêtre roux » lui donnera des leçons de violon et de composition. C'est probablement grâce à Vivaldi que Pisendel a découvert la musique de nombreux musiciens de cette époque, dont Johann Friedrich Schreivogel, musicien suisse installé à Milan et aujourd'hui presque totalement oublié. Vivaldi dédie également à Pisendel nombre de compositions et n'hésite pas à lui demander de le remplacer comme soliste pour mettre en avant le talent de son ami. Promu directeur de l'orchestre de la cour de Dresde en 1728, Pisendel fera connaître la musique de ses maîtres en Allemagne et développera un style spécifique dans ses compositions, à mi-chemin entre musique italienne et musique allemande. Une fusion des styles qui n'est pas sans rappeler celle développée au même moment par son ami Johann Sebastian Bach... Epoustouflant ! Réservation conseillée Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Dimanche 26 juillet 2026 - Solo a violino senza basso :

Sue-Ying Koang, violon Aborder les chefs-d'œuvre que sont les sonates et partitas de Johann Sebastian Bach s'apparente à une ascension initiatique vers un sommet. Bach applique au violon une pensée polyphonique, comme une architecture multidimensionnelle, et démontre sa parfaite connaissance de l'instrument, tout en repoussant largement ses limites techniques. La source principale de ces œuvres est un manuscrit autographe datant de 1720, alors que Bach était maître de chapelle à Cöthen. Ce manuscrit, dont le destinataire demeure inconnu, est très lisible, et contient trois sonates et trois partitas en alternance. Sa page de titre indique « Sei solo a violino senza basso accompagnato – Libro primo – da Joh. Seb. Bach – An. 1720 » Un moment vertigineux en osmose avec un environnement naturel luxuriant … Réservation conseillée Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Dimanche 26 juillet 2026 - Le combat des chef.fes :

Amour, virtuosité, rivalité : cornet à bouquin versus violon, l'histoire enfin dévoilée ! Ensembles Artifices et les Traversées Baroques Deux instruments de deux familles différentes se sont affrontés au XVIIe siècle : le cornet, instrument à vent, et le violon, instrument à cordes. Le violon sortit vainqueur de cette épreuve, mais replongeons-nous dans les années 1660... Faustocopi, un compositeur vénitien au sommet de son art, est accusé par une violoniste d'avoir déclaré que le cornet « surpassait tous les autres instruments », et par une cornettiste d'avoir affirmé que le violon était « un instrument sans égal ». Qui croire ? Il semblerait simple d'interroger le maestro lui-même, mais, hélas, celui-ci est plongé dans l'aphasie la plus complète depuis qu'un ténor lui a porté un coup de chandelier à l'occiput … S'appuyant sur d'innombrables documents d'archives, et sur des sonates de cette époque éblouissante, ce spectacle fait revivre une controverse où le sublime côtoie la mesquinerie. Amour, virtuosité, rivalité : cornet à bouquin versus violon, l'histoire enfin dévoilée ! Une lutte sans merci ! Réservation conseillée Tarifs : 15 €, 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Mardi 28 juillet 2026 - Balade Vénitienne :

Dario Castello, Maurizio Cazzati, Giovanni Legrenzi, Girolamo Frescobaldi, Marco Uccellini … Tumbleweeds Pays rayonnant pour sa culture au XVIIe siècle, La musique a une place prépondérante dans l'histoire de l'Italie. Au fil des siècles, ce pays a connu des compositeurs talentueux et toujours reconnus aujourd'hui. Ce programme propose un voyage de la Vénétie à l'Emilie-Romagne. Plongez au cœur des églises et cours de l'époque. De Venise à Bologne, en passant par Padoue, de nombreux compositeurs ont marqué l'histoire avec de la musique de chambre adaptée de manière historique par l'ensemble Tumbleweeds : avec violon, flûte à bec, sacqueboute, théorbe, guitare et harpe. “Balade Vénitienne” évoque la musique dans la Sérénissime des années 1620 à 1680 avec un instrumentarium historique, mettant en avant la sacqueboute en dialogue avec le violon. Ce choix est particulier car la sacqueboute, instrument de la famille des cuivres, est rarement mis en avant en tant qu'instrument principal, à l'instar du violon. Pourtant, au XVIIe siècle, cet instrument avait la capacité à la fois d'imiter la voix humaine et de rivaliser techniquement avec le violon. Réservation conseillée Tarifs : 10 €, 5 € (adhérents Musique et Mémoire), 3 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Mercredi 29 juillet 2026 - Bach et percussions :

1 vibraphone, 2 marimbas et lames contrebasse Trio SR9 Trio de marimbas Après dix années de tournées et un premier disque dédié à la musique de Jean-Sébastien Bach, le Trio SR9 poursuit l'exploration de ce vaste répertoire. Dans ce nouveau volet, redécouvrez des ½uvres pour clavier avec la sonate n°3 en ré mineur et le concerto en la mineur pour orgue, mais aussi des ½uvres pour violon, luth et piano avec des extraits du Clavier bien tempéré et des Variations Goldberg dans une interprétation aux claviers de percussions. Avec leurs marimbas et leur vibraphone, les musiciens du Trio SR9 s'approprient l'essence de la musique de Bach afin d'en transmettre une énergie et une lecture nouvelle. À travers leurs propres transcriptions, ce programme met en avant le caractère rythmique et percussif de sa musique, tout en mêlant un univers envoûtant et poétique. Il dévoile encore un peu plus les richesses des claviers de percussions ainsi que l'écriture intemporelle du Cantor. Réservation obligatoire Tarifs : 15 € , 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Vendredi 31 juillet 2026 - Regards croisés :

Les Traversées Baroques Claudio Monteverdi, Etienne Meyer : rencontre entre un compositeur d'aujourd'hui et la musique du génial maître de chapelle de la basilique de Saint-Marc de Venise... Comment un compositeur actuel s'approprie-t-il et transpose-t-il l'héritage d'un langage inventé il y a 400 ans ? Comment va-t-il utiliser les timbres des instruments anciens, les textes, les éléments mélodiques, les jeux d'écho, les harmonies... ? Une carte blanche aux allures de challenge proposée ici à Etienne Meyer ! Réservation obligatoire Tarifs : 15 € , 12 € (adhérents Musique et Mémoire), 5 € (réduit)

Site internet : <http://www.musetmemoire.com>

Divers

Samedi 11 juillet 2026 - Visite guidée :

Accompagnés par Julia Theulin, guide conférencière, partez dénicher les trésors cachés de Traves et laissez-vous surprendre par son histoire empreintes d'intrigues. Durée : 1h30 Inscriptions obligatoire à l'office de tourisme au 03.84.68.89.04 Tarifs : 8€ / -12 ans : 2€ / -3 ans : gratuit

Site internet : <https://www.tourisme-scey-valdesaone.fr/agenda.php?type=&ms=2026>

Du samedi 18 juillet 2026 au samedi 12 septembre 2026 - Croisières commentées sur la Saône : Débutez l'aventure ! :

En juillet, août et septembre, embarquez pour un voyage inoubliable à bord de l'Audacieux. Lors de cette croisière commentée d'1h30, nous vous ferons découvrir tous les secrets de la Saône ! Organisateur de croisières sur la Saône depuis 2018, notre Office de tourisme vous propose un accompagnement de l'achat à l'embarquement, pendant toute la durée de la croisière et jusqu'à l'amarrage final au port de plaisance : nos animatrices sont présentes sur le bateau et vous dévoilent au cours de cette balade les secrets et anecdotes entourant la navigation sur la Saône, et vous emmènent dans une plongée dans la navigation fluviale du XIXème siècle ! Émerveillez-vous et partagez des moments conviviaux avec vos amis et votre famille, réservez vos places dès aujourd'hui ! Faites une Escale Intense dans les Combes ❤️ A découvrir aussi : les croisières "Rendez-vous du Terroir" pour savourer des produits locaux de qualité, la croisière repas "La Noctambule" pour découvrir la Saône au coucher de soleil, ou encore les croisières apéritives "Croq'tail", alliant convivialité et découverte autour d'un apéritif gourmand ! Possibilité d'offrir une croisière avec nos chèques cadeau disponibles à l'office de tourisme. Dates et horaires : Durée 1h30 Samedi 18 juillet à 16h Samedi 22 août à 16h Samedi 12 septembre à 16h Tarifs : 14€ / Plein tarif* 8€ / Moins de 12 ans Gratuit moins de 3 ans Informations et réservations : Office de tourisme des Combes à la Saône - 03 84 68 89 04 *Offre Carte Avantages Jeunes : pour une place tarif plein acheté, la 2ème à tarif réduit.

Site internet : <https://www.tourisme-scey-valdesaone.fr/index.php?IdPage=1764684493>

Expositions, Visites

Du mardi 24 février 2026 au dimanche 15 novembre 2026 - Exposition temporaire : Résister à l'oubli, Fougerolles 39-45 :

L'Ecomusée vous dévoile sa nouvelle exposition, à ne pas manquer, qui met en lumière la mémoire locale et le vécu des habitants de Fougerolles il y a 80ans. A découvrir tous les jours, (fermé le mardi) de 14h à 18h. Juillet/Aout tous les jours de 11h à 19h.

Du vendredi 24 avril 2026 au dimanche 29 novembre 2026 - Exposition Le Lynx boréal :

Le Lynx boréal est l'un des trois grands carnivores présents en France avec le Loup gris et l'Ours brun. Longtemps chassé, tiré et piégé, ce félin avait quasiment disparu en Europe occidentale. L'exposition présentée à l'Espace Nature Culture a pour objectif de lever le voile sur une espèce emblématique présente à nouveau dans le Massif des Vosges. Elle retrace sa biologie et son histoire. Elle se penche

aussi sur les mythes qui entourent ce si discret félin et les enjeux de coexistence entre l'espèce et les activités humaines. Textes, photographies, jeux et guide pédagogique composent cette exposition conçue par le Centre de Recherche et d'Observation sur les Carnivores (CROC) et mise à disposition par l'association LorEEN.

Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du lundi 27 avril 2026 au dimanche 29 novembre 2026 - Balade sonore à Château Lambert – Une 5e saison :

Création artistique et nouvelle offre de découverte touristique à Château Lambert. Avec l'artiste Jim Petit, le Parc naturel régional des Ballons des Vosges propose en lien avec les différents partenaires, une nouvelle balade sonore créée dans le hameau de Château Lambert. C'est une expérience sensorielle entre paysages sonores augmentés, musique électronique, réalité de l'instant et imaginaire. Le parcours est sous forme de marche douce et d'écoute au casque. « Le long de ce sentier, sur 8 sites, j'ai posé mes microphones et enregistré à chaque saison le paysage sonore, les ruisseaux, les chants des oiseaux, les sons cachés de la sève de bouleau, fourmière, lombrics ou larves aquatiques avec un magnétophone à bandes magnétiques. En transformant et superposant ces 4 périodes ensemble, accompagnées parfois de synthétiseurs Moog et de guitares slide, j'ai construit une 5e saison ». Jim Petit. Distance : 3,2 km ; 114 m. de dénivelé ; Balade facile et familiale ; 3h (marche et temps d'écoute inclus). Un kit de balade avec mise à disposition de casque et baladeur audio, huiles essentielles, mode d'emploi et carte est à retirer à l'Espace Nature Culture ; 70440 Haut du Them ; Château Lambert, aux heures d'ouverture En accès libre et gratuit. Réservation conseillée (nombre de casques limité) ; Chèque de caution de 200 €* ; Dernier départ à 15h jusqu'au 30 septembre, 14h30 à partir du 1er octobre. * pour 2 casques et 1 baladeur. 50 € par casque supplémentaire et 100 € par baladeur supplémentaire.

Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du dimanche 21 juin 2026 au dimanche 06 septembre 2026 - Sur la piste du Lynx :

DI. 21 juin ; 14h & DI.6 Septembre ; 14h. Tout public Sortie nature pour en savoir plus sur le mode de vie du Lynx. Découverte de l'exposition « Lynx Boréal suivie d'une exploration sur le terrain. Avec la Réserve naturelle des Ballons Comtois. Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr) Pour les sorties nature, chaussures de marche, vêtements adaptés en cas de pluie.

Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du dimanche 28 juin 2026 au dimanche 19 juillet 2026 - La Nef des histoires … aux marionnettes :

DI. 28 juin & DI. 19 juillet ; 10h & 14h ; Tout public Atelier participatif consacré aux arts de la marionnette pour une expérience artistique singulière à partir de matériaux récupérés. Avec L'arÊTE. Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr)

Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Mercredi 08 juillet 2026 - Vous avez dit Réserve Naturelle ? :

14h. Tout Public Sortie nature dans la Réserve Naturelle des Ballons Comtois. Découverte de ses forêts, chaumes et tourbières pour comprendre et préserver ce patrimoine exceptionnel. Avec la Réserve Naturelle des Ballons Comtois. Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr) Pour les sorties nature, chaussures de marche, vêtements adaptés en cas de pluie.

Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du samedi 11 juillet 2026 au vendredi 28 août 2026 - À la découverte des Noirs Étangs :

SA. 11 Juillet. 9h & VE. 28 août. 14h 5,5km / 2h30 / +200m Sortie nature entre Plateau des 1000 Étangs et Vallée de la Moselle. Balade le long d'une frontière naturelle et historique, entre forêts, étangs, prairies et vues vues imprenables sur Ramonchamp et Le Thillot. Avec Grégory Bonne, accompagnateur en montagne marqué « Valeurs Parc naturel régional ». Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des

Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr) Pour les sorties nature, chaussures de marche, vêtements adaptés en cas de pluie.
Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Mercredi 22 juillet 2026 - Les forêts du Plateau des mille étangs :

à 14h 10km / 3h / +200m Sortie nature à la découverte des forêts et des paysages des mille étangs. Avec Clémence Lefebvre, chargée de mission Natura 2000 au Parc naturel régional des Ballons des Vosges. Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr) Pour les sorties nature, chaussures de marche, vêtements adaptés en cas de pluie.
Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du jeudi 23 juillet 2026 au jeudi 20 août 2026 - Escape game à Château Lambert :

JE. 23 juillet & JE. 20 août. 14h. Tout public 2,5 km / 2h30 / + 80m Une balade active avec épreuves et énigmes à la découverte de l'histoire, de la nature et des légendes locales. Avec Philippe Beaud, accompagnateur en montagne "Valeurs Parc naturel régional". En partenariat avec le Musée départemental Demard de la Montagne. Animation proposée par le Parc naturel régional des Ballons des Vosges, dans le cadre de l'exposition « Le Lynx boréal » présentée à l'Espace Nature Culture jusqu'au 29 novembre 2026 (35 chemin du Harderet ; Hameau de Château Lambert 70440 Haut du Them ; Château Lambert). ANIMATION GRATUITE SUR INSCRIPTION (03.84.20.49.84 ou enc@parc-ballons-vosges.fr) Pour les sorties nature, chaussures de marche, vêtements adaptés en cas de pluie.
Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Du samedi 25 juillet 2026 au mercredi 26 août 2026 - Balade nocturne et astronomie :

SA. 25 juillet. 21h & ME. 26 août. 20h30 4,5 km / 2 h 30 / +150 m Sortie Nature à la découverte du ciel étoilé et des richesses naturelles dans le cadre d'une balade immersive, du crépuscule à la nuit tombée. Au programme : observations, écoutes sonores et émerveillement... Avec Valéry Poirot, accompagnateur en montagne marqué « Valeurs Parc naturel régional ».
Site internet : <https://www.parc-ballons-vosges.fr/infos-pratiques/les-maisons-du-parc/haut-du-them-chateau-lambert/>

Fêtes, Jeux, Animations, Festivals

Samedi 04 juillet 2026 - Festival Haute Comté #5 :

Yoanna I Tachka I Orage Lauréats du Tremplin du Festival Jacques Brel Théâtre de rue, cirque, concerts ; Tout le village s'anime, agité par une programmation éclectique. C'est durant le festival, la Chanson du Village est le résultat d'une immersion des artistes dans trois communes. Là, les compositeurs et auteurs ont partagé le quotidien des habitants pour créer des bijoux uniques de chansons, inspirées de leurs histoires. Les habitants, chanteurs eux-mêmes, accompagnent les artistes dans leur interprétation. Rendez-vous à Fougerolles-Saint-Valbert pour célébrer la convivialité et le partage des émotions. Dans l'effervescence artistique, chaque proposition est une invitation à la rencontre et à l'émerveillement. Pour finir, un spectacle événement clôture la manifestation, qui pourrait bien marquer l'histoire du village. Événement initié par la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté et la Communauté de communes de la Haute Comté Entrée libre
Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr>

Du mardi 07 juillet 2026 au mardi 25 août 2026 - Marchés de nuit :

Chaque mardi soir de juillet-août, retrouvez les marchés de nuit de Luxeuil-les-Bains, dans le cadre historique exceptionnel du cœur de ville. Terroir & gastronomie, artisans et commerçants, concerts, manège & jeux pour les enfants, convivialité & bonne humeur sont les principaux ingrédients du succès grandissant des Marchés de Nuit. Une cinquantaine d'exposants par soirée (produits frais, buvette et restauration terroir, artisans) de 18h à 22h30, au cœur du centre ville de Luxeuil.
Site internet : <https://www.luxeuil-vosges-sud.fr>

Mardi 07 juillet 2026 - De la ferme au fromage :

De 16h30 à 19h, les producteurs de fromage vous livrent leurs secrets...à la médiathèque des Combes : présentation de leur métier, atelier ludique, découverte de l'exposition "La Ferme ! ". A l'heure de la fermeture de la médiathèque, profitez d'un moment gourmand avec la dégustation des

produits de notre région. Tarifs : 8€ / -12 ans : 5€ / - 3 ans : gratuit Inscription obligatoire à l'Office de tourisme au 03.84.68.89.04

Site internet : <https://www.tourisme-scey-valdesaone.fr/agenda.php?type=&ms=2026-07>

Du vendredi 17 juillet 2026 au dimanche 13 septembre 2026 - Croisières repas sur la Saône : Soyez Audacieux ! :

En juillet, août et septembre, embarquez sur l'Audacieux pour un voyage inattendu au rythme doux de la rivière. Laissez-vous porter par l'histoire et les anecdotes autour du tunnel de Saint Albin. Flirtez avec sa voûte installés sur le pont supérieur du bateau. Admirez le donjon du château de Rupt-sur-Saône. Le dépaysement est garanti ! Émerveillez-vous avec nos croisières sur la Saône, partagez des moments conviviaux avec vos amis et votre famille, réservez vos places dès aujourd'hui ! Notre Office de tourisme vous propose un accompagnement de l'achat à l'embarquement, pendant toute la durée de la croisière et jusqu'à l'amarrage final au port de plaisance : nos animatrices sont présentes sur le bateau et vous dévoilent au cours de cette balade les secrets et anecdotes entourant la navigation sur la Saône, et vous emmènent dans une plongée dans la navigation fluviale du XIXème siècle, le tout accompagné d'un repas gourmand ! Faites une Escale Intense dans les Combes ❤️ Possibilité d'offrir une croisière avec nos chèques cadeau disponibles à l'office de tourisme. Dates et horaires : Durée 3h Vendredis 17/07 - 21/08 - 11/09 : à 12h Samedis 18/07 - 22/08 - 12/09 : à 11h30 Dimanches 19/07 - 23/08 - 13/09 : à 13h (départ Scey-sur-Saône et arrivée à Soing avec retour en car gratuit) Tarifs : tout compris (apéritif, menu et boisson) 60€ / tarif plein 35€ / moins de 12 ans 14€ / moins de 3 ans avec repas Gratuit : moins de 3 ans sans repas Informations et réservations : Office de tourisme des Combes à la Saône - 03 84 68 89 04 A découvrir aussi : les croisières commentées du samedi après-midi pour un instant "farniente" en douceur, les croisières "Rendez-vous du Terroir" alliant convivialité et découverte autour d'un apéritif composé de produits locaux, ou encore la croisière repas "La Noctambule" pour découvrir la Saône au coucher de soleil !

Site internet : <https://www.tourisme-scey-valdesaone.fr/index.php?ldPage=1764684493>

Du samedi 18 juillet 2026 au samedi 12 septembre 2026 - La Noctambule : Croisières Repas nocturnes sur la Saône :

La Noctambule, une croisière repas commentée de 3h pour admirer des paysages éblouissants au coucher du soleil, une traversée du tunnel de Saint-Albin avant la nuit, et un instant de quiétude sur l'eau à nul autre pareil. Laissez-vous envoûter par la beauté crépusculaire de la Saône, et réservez dès maintenant ! Organisateur de croisières au départ de Scey-sur-Saône depuis 2018, notre Office de tourisme vous propose un accompagnement de l'achat à l'embarquement, pendant toute la durée de la croisière et jusqu'à l'amarrage final au port de plaisance : nos animatrices sont présentes sur le bateau et vous dévoilent au cours de cette balade les secrets et anecdotes entourant la navigation sur la Saône, et vous emmènent dans une plongée dans la navigation fluviale du XIXème siècle, le tout accompagné d'un repas gourmand ! Émerveillez-vous et partagez des moments conviviaux avec vos amis et votre famille, réservez vos places dès aujourd'hui ! Faites une Escale Intense dans les Combes ❤️ A découvrir aussi : les croisières commentées du samedi après-midi pour un instant "farniente" en douceur, et les croisières "Rendez-vous du Terroir" alliant convivialité et découverte autour d'un apéritif composé de produits locaux ! Possibilité d'offrir une croisière avec nos chèques cadeau disponibles à l'office de tourisme. Dates et Horaires : Durée 3h Samedis 18/07 - 22/08 - 12/09 à 19h Informations et réservations : Office de tourisme des Combes à la Saône - 03 84 68 89 04

Site internet : <https://www.tourisme-scey-valdesaone.fr/index.php?ldPage=1764684493>

Du mercredi 22 juillet 2026 au lundi 27 juillet 2026 - Festival Les Pluralies :

Artistes, chanteurs, comédiens, musiciens ou danseurs... se donnent rendez-vous au cœur du centre-ville historique, dans des lieux uniques mettant en valeur le patrimoine architectural de Luxeuil-les-Bains. 2 à 3 spectacles par jour sur 3 sites différents. Auberge sur place. Programme disponible sur <https://pluralies.net/>

Site internet : <https://pluralies.net/>

Samedi 25 juillet 2026 - Atelier d'initiation à la pêche à Scey-sur-Saône :

L'office de tourisme des Combes à la Saône organise en partenariat avec la Fédération Départementale de Pêche de la Haute-Saône et les AAPPMA du territoire 5 ateliers pêche sur la saison 2026. Ouvert à tous à partir de 8 ans! sur réservation au 03 84 68 89 04 ou par mail à info@otc3.fr. Le 25 juillet sera consacré à un atelier multipêches à Scey-sur-Saône ou Ferrières-les-Scey (info au moment de l'inscription).

Samedi 25 juillet 2026 - Atelier multi-pêches à Scey-sur-Saône ou Ferrières-Lès-Scey :

L'office de tourisme des Combes à la Saône organise en partenariat avec la Fédération Départementale de Pêche de la Haute-Saône et les AAPPMA du territoire 5 ateliers pêche sur la saison 2026. Ouvert à tous à partir de 8 ans! sur réservation au 03 84 68 89 04 ou par mail à info@otc3.fr

Du vendredi 10 juillet 2026 au dimanche 12 juillet 2026 - La Fête de Fondremand :

Grand marché artisanal et nombreuses animations ! Programme à venir

Site internet : <https://tourisme7rivieres.fr>

Du samedi 11 juillet 2026 au mardi 14 juillet 2026 - Enduro carpe aux Ballastières :

Enduro carpe aux Ballastières 11-12-13 et 14 juillet 2026. Infos auprès du président JC Verstracten 06 45 53 51 71 ou par mail (voir ci-dessous).

Site internet : <https://www.peche-haute-saone.com>

Vendredi 17 juillet 2026 - Le Tour de France :

Passage du Tour de France entre Boulot et Loulans-Verchamp.

Site internet : <https://tourisme7rivieres.fr>

Théâtre, Cirque, Danse

Du mercredi 22 juillet 2026 au jeudi 23 juillet 2026 - A vos fourchettes :

DEPART ENTREE ABBAYE 21 RUE HENRI GUY 19h30 : A VOS FOURCHETTES Par les Teinteurs de texte Déambulation théâtrale et gourmande La troupe des Teinteurs de textes vous invite à une déambulation gourmande et théâtrale ; travers la ville. Quelques haltes dans des endroits tranquilles pour déguster un petit plaisir salé ; ou une douceur sucrée ; et surtout profiter des bons mots de Rostand, Grumberg, Ribes, Coffe, De la gourmandise qui ne fait pas grossir parce on le sait désormais, le rire fait maigrir. Tarif : de 8 à 12€

Site internet : <http://www.pluralies.net>

Mercredi 22 juillet 2026 - Les Josianes :

COUR INTERIEURE DE L'ABBAYE 21h30 : LES JOSIANES Cirque Avec : Una Bennett, Betty Mansion, Maria Del Mar Reyes et Rachel Salzman Josianes ou l'art de la résistance est un spectacle de rue qui mêle cirque, danse et danse verticale. Sur fond d'humour décalé, mêlant acrobaties, chorégraphies endiablées et chants polyphoniques, les quatre femmes de la compagnie JOSIANES nous racontent leurs aventures rocambolesques et explorent la notion de résistance au féminin. Décomplexé, authentique et engagé, drôle, mais saupoudré de vulnérabilité, le spectacle est une ode à la joie de vivre, à la féminité multiple et un bel hommage à nos grands-mères ! » Tarifs de 8 à 12€

Site internet : <http://www.pluralies.net>

Du mercredi 22 juillet 2026 au jeudi 23 juillet 2026 - Les Murmures ont des oreilles :

MAISON DU CARDINAL JOUFFROY 21h30 : LES MURMURES ONT DES OREILLES Humour et Illusions sonores Conception / Interprétation: Dylan Foldrin et Quentin Thiollier Accompagnement artistique Thierry Collet Dans cette performance jouant avec les codes de la conférence et du concert, deux interprètes, à la fois ingénieurs du son, musiciens et magiciens, amènent les spectateurs à découvrir les propriétés inattendues de leur ouïe et de leur cerveau à travers la mise en scène d'illusions sonores. A la fois beaux parleurs et faux parleurs, ce duo représente différents aspects du son : Louis ne parle pas, il ne s'exprime que par des bruits et la musique. Il explore de façon sensible, en jouant avec les sons qui l'entourent. De son côté Dylan à une approche plus scientifique et pédagogique du phénomène sonore, il cherche à mettre en évidence le fonctionnement complexe de notre cerveau. Tarifs de 8 à 12€

Site internet : <http://www.pluralies.net>

Jeudi 23 juillet 2026 - Sea Girls - Anthologie :

COUR D'HONNEUR DE L'ABBAYE 21h30 : LES SEA GIRLS - ANTHOLOGIE Humour et chansons Avec Judith Rémy, Prunella Rivière et Delphine Simon, Guitare : Dani Bouillard, Percussions : Vincent Martin, Mise en scène : Brigitte Buc Nous avons envie d'offrir le meilleur de notre répertoire à celles et ceux qui n'avaient pas encore eu la chance de partager le grand frisson, le clin d'œil et la gouaille Sea girls. Chaque numéro se découvre comme une friandise. Il y a des saveurs acidulées pour s'amuser, d'autres très poivrées, qui font tousser et puis celles enfin qui réchauffent doucement car nous sommes bien ensemble. On y chante, non sans un zeste d'ironie, la joie de survivre, le grand âge, la confusion des genres au petit matin, les rides, les animaux domestiques et la real politik. Bienvenu.es dans notre Anthologie ! « Elles sont capables des fantaisies chantées les plus farfelues pour nous faire rire des écueils de nos vies comme des dérives de la société. » Télérama Tarifs de 8 à 12€

