

Agenda de La Haute Saône pour Novembre 2024

Brocantes, Salons, Foires

Du samedi 02 novembre 2024 au dimanche 03 novembre 2024 - BOURSE AUX JOUETS :

L'Association Familiale de Vesoul organise les 2 et 3 novembre 2024 sa traditionnelle BOURSE AUX JOUETS à VESOUL ; salle Alain Parisot. Dépôt des articles : samedi de 15h à 18h Vente des articles : dimanche de 9h à 16h Remboursement et/ou reprise des invendus : dimanche de 18h à 19h Pour tout dépôt adhésion (annuelle) obligatoire de 8 € Attention : nous n'accepterons que les articles en bon état et propres. Pour plus de renseignements, consultez notre page Facebook : @afvesoul et notre site internet.

Site internet : <http://afvesoul.asso-web.com>

Samedi 16 novembre 2024 - Marché de Noël artisanal et solidaire :

Le Secours populaire de Vesoul et l'association « Atelier Solidaire » organisent dans le cadre du Festival des solidarités, un marché de Noël artisanal et solidaire dans les locaux du Secours populaire de 14h à 18h00, le samedi 16 novembre 2024. Adresse: 2 rue René Pataille, quartier des Rêpes à Vesoul. Au programme: une quinzaine d'exposants d'artisanat local ou international. Des idées cadeaux pour les fêtes de fin d'année. Tombola et buvette sur place.

Concerts, Musique

Vendredi 15 novembre 2024 - Ana Carla Maza - Caribe :

Elle tient sa force et sa lumière de La Havane, quartiers Bahia ou Guanabacoa, creusets de la musique afro-cubaine. Elle apprend le violoncelle et le piano, étudie Bach et Debussy, puis s'émancipe. Elle écrit sa musique, la chante en français, en espagnol, la joue, la vibre et la vit. Elle ajoute un jazz sensuel aux éclats de sa latinité. À moins de trente ans, en femme libre, elle casse les codes ou les unit, mêle la salsa et la rumba, le tango et la cumbia. Voix et violoncelle Ana Carla Maza. Batterie et percussions Jay Kalo. Claviers Norman Peplow. A 20h30 au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr/>

Vendredi 22 novembre 2024 - L'Odyssée musicale du cerveau :

Une chanteuse et son quatuor à cordes se réfugient dans un somptueux igloo, dôme translucide fait de câbles, de filaments de lumières, d'ampoules invisibles. La géode représente le cerveau et son tissu neuronal qui va scintiller, réagir, s'illuminer en réponse aux morceaux joués. Musiques mélancoliques ou élancées, expérimentales ou cultes, répertoire éclectique de musiques actuelles ou tubes des Beatles et des Rolling Stones ; À chaque air joué ou chanté, une région du cerveau s'active. On pénètre les mystères de la puissance de la musique dans le crâne humain. Chant Amélia Donnier. Violons Steve Duong, Marguerite Dehors. Alto Jérémie Visseaux. Violoncelle et conception scientifique Emmanuel Bigand. A 20h30 au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr>

Divers

Mercredi 06 novembre 2024 - La Fresque du Climat :

Vous pensez tout connaître du climat et de ses aléas ? Un atelier de sensibilisation aux enjeux climatiques via la Fresque du Climat vous est proposé tous les premiers mercredis de chaque mois à la Maison de l'environnement de Vesoul. Places limitées, inscriptions conseillées. Maison de l'Environnement de 18h00 à 21h00.

Vendredi 08 novembre 2024 - Atelier Pratique : Libérez-Vous de la Peur de Parler en Public ! :

Vous redoutez de prendre la parole en public ? Vous n'êtes pas seul. Beaucoup ressentent cette angoisse paralysante : mains moites, gorge nouée, voix tremblante... La peur de parler en public peut être véritablement douloureuse et limitante. Mais bonne nouvelle, il est possible de surmonter cette peur ! J'organise un atelier spécialement conçu pour vous donner des outils concrets afin de parler en public avec confiance et sérénité.

Imaginez ceci : Vous êtes à une réunion importante. Au lieu d'être figé par la peur, vous vous levez avec assurance, captivant votre audience et transmettant vos idées clairement. Découvrez comment y parvenir lors de cet atelier. Pourquoi participer ? - Libérez votre potentiel : Ne laissez plus la peur vous freiner et saisissez toutes les opportunités qui se présentent à vous. - Boostez votre carrière : Impressionnez vos collègues et supérieurs

avec des présentations convaincantes. - Améliorez vos relations : Une communication efficace améliore vos interactions professionnelles et personnelles. Ce sera un moment convivial et interactif. Apportez vos problématiques : vous repartirez avec des outils concrets à appliquer immédiatement. En plus, c'est l'occasion de rencontrer d'autres personnes partageant les mêmes défis et de s'encourager mutuellement. Ne laissez plus la peur vous contrôler ! Inscrivez-vous dès maintenant à mon atelier et transformez votre prise de parole en public en un atout. Quand : vendredi 8 novembre, de 12h15 à 13h45 Où : Vesoul Combien : seulement 10 € par personne Les places sont limitées, alors n'attendez plus ! À très vite pour cette expérience enrichissante ! Contactez-moi par mail ou par téléphone pour vous inscrire : joel.mouzimann@revosolutions.fr ou 06 71 75 53 82 <https://revosolutions.fr>

Expositions, Visites

Du samedi 06 avril 2024 au samedi 30 novembre 2024 - Bicentenaire Jean-Léon Gérôme :

À l'occasion du bicentenaire de la naissance du peintre vésulien Jean-Léon Gérôme, de nombreuses animations seront organisées à Vesoul tout au long de l'année. Conférences, concerts, visites, expositions, spectacle, colloque... La ville rendra hommage à cet artiste emblématique du 19e siècle ! Programme complet en cliquant sur le lien ci-dessous.

Site internet : <https://www.calameo.com/read/000328828e37cf897ca5f>

Théâtre, Cirque, Danse

Dimanche 03 novembre 2024 - BUTTERFLY - spectacle :

SAISON 2024 / 2025 Cie BACCHUS au THEATRE VILLON VESOUL Le dimanche à 15H BUTTERFLY Cirque Théâtre Production: KUNOS Circus Theater Spectacle tous publics Concept: Clemens Lüthard Mise en scène: Katharina Reist Avec: Benedicte Büttler, Clemens Lüthard Joué dans le monde entier, ce spectacle fera une halte à Vesoul au Théâtre Villon « Butterfly » à s'envoler de surprise ! Une fable virtuose, la rencontre du grand clown naïf Kuno et de la femme- papillon. Les deux artistes allemands mêlent la fable poétique aux figures classiques du cirque. Ils sont à la fois musiciens, comédiens, danseurs et circassiens et nous laissent rêveurs et touchés par la poésie qu'ils dégagent. RESERVATION SPECTACLES 06 76 28 53 04 / 03 63 35 70 78 cie.bacchus@gmail.com site

<https://www.compagnie-bacchus.org/fr/compagnie-bacchus/la-compagnie-bacchus-a-vesoul> Dimanche 3 novembre 2024 à 15h00 Théâtre Villon 1 cours villon 70000 VESOUL

Site internet : <https://www.compagnie-bacchus.org/fr/compagnie-bacchus/la-compagnie-bacchus-a-vesoul>

Jeudi 07 novembre 2024 - Une Trilogie New-Yorkaise :

Texte : Paul Auster. Adaptation et mise en scène : Igor Mendjisky Avec Gabriel Dufay, Pascal Gregory, Rafaela Jirkovsky, Félicien Juttner, Ophélie Kolb, Igor Mendjisky, Thibault Perrenoud, Lahcen Razzougui. La scène met en lumière l'œuvre phare d'un des plus grands écrivains américains, Paul Auster, disparu récemment. L'auteur, ses personnages et son lecteur conduisent leurs enquêtes dans les rues de Brooklyn, terrain de chasse miné de secrets et d'indices. En 1987, trois textes courts rassemblés sous le titre Trilogie New-Yorkaise parsèment les énigmes, juxtaposent des jeux de miroirs, enchevêtrent les recherches de sens dans une intrigue à clés multiples. A 20h au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr/>

Mardi 12 novembre 2024 - Vibrane :

Collectif Porte-Avions - Danse. Au sol, une corde rouge. Le fil élastique forme un cercle fin dans lequel cinq danseurs, acrobates muets vont s'immiscer, seuls mais ensemble. Le câble paraît vivant, il forme des nœuds et des figures géométriques, remonte des chevilles jusqu'aux genoux, du bassin jusqu'au cou. Les corps, comme piégés, articulent ce lien qui les unit ou les oppose. Avec Charlotte Garbin, Guillaume Joly, Alizée Brule, Mame Mor Tall, Fleur Lafosse. Production Collectif Porte-Avions. Coproduction Théâtre Edwige Feuillère. A 14h15 et 20h30 au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr/>

Du mardi 19 novembre 2024 au mercredi 20 novembre 2024 - Les Soeurs Hilton :

Années vingt, grandeur et misère des authentiques sœurs aux corps soudés : Daisy et Violet sont siamoises. Elles figureront parmi les stars difformes du chef d'œuvre Freaks. Exploitées dès leur naissance, exhibées contre paiement, elles apprennent le chant, la danse, font le succès des plus grands chapiteaux nomades, et connaissent la gloire à Broadway. Leur vie gigantesque et tragique se raconte ici dans une fête éclatante, avec attractions et

festival d'illusions. Sur la piste d'un cirque rouge velours rutilant, les numéros d'un Monsieur Loyal, de Bob Hope et du maestro de la magie Houdini, se succèdent autour de l'histoire des deux sœurs. Texte Valérie Lesort. Mise en scène Christian Hecq, Valérie Lesort. Avec Yann Frisch, Christian Hecq, Valérie Lesort, Céline Milliat-Baumgartner. Musiciens Renaud Crols Le 19 et le 20 novembre à 20h30 au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr>

Jeudi 28 novembre 2024 - L'enfant de verre :

Jour de Noce et nuit sans lune. Sous un somptueux lustre de verre, la famille Kilvik s'apprête à fêter le mariage d'Hella, sœur aînée. Tout dans cette maison, plantée au bord d'une falaise des mers du Nord, est en verre : les murs et les portes, la table comme les apparences, fragiles. La sœur cadette, Liv, reçoit une mésange de cristal, c'est la tradition. Elle a quinze ans. L'oiseau se brisera dans sa paume, blessera son poing serré. Les sœurs, le père et le gendre, la grand-mère fantasque, la mère dépassée, et un poète souffleur de verre vacillent sur un lac gelé de mensonges glacés, et tout se fissure. La vérité sera impitoyable. Sept comédiens portent une fable fantastique, à la fois poème et thriller composé par Léonore Confino et Géraldine Martineau. Texte Léonore Confino, Géraldine Martineau. Mise en scène Alain Batis. Compagnie La Mandarine Blanche. A 20h30 au Théâtre Edwige Feuillère. Sur réservation.

Site internet : <https://www.theatre-edwige-feuillere.fr>