

Concerts, Musique

Samedi 22 juillet 2023 - Concerti :

Concert à l'église Saint-Antide à 17 h / Ensemble Masques Le terme « concerto » renvoie, traditionnellement, à une œuvre dans laquelle on retrouve un soliste accompagné par un orchestre. Cependant, il est fort probable que les musiciens de l'époque baroque aient considéré le concerto plutôt comme une œuvre de musique de chambre. On peut aujourd'hui affirmer que les concerti étaient joués à un musicien par partie jusqu'à 1740 environ. A cette époque, les musiciens ne pouvaient pas se fier à une partition d'ensemble (conducteur ou score) mais plutôt à des parties séparées qui leurs étaient données, à la manière d'un quatuor à cordes. Même le claveciniste devait se suffire de la partie de basse, souvent sans les chiffres lui indiquant l'harmonie. Finalement, la plus grande majorité des « jeux » de manuscrits de concerti qui nous sont parvenus contiennent seulement un jeu par ligne, sans copies supplémentaires destinées à un plus grand nombre de musiciens.

Vertigineux !

Site internet : <http://musetmemoire.com>